

# DollsVilla by Liliane, ein Puppenhaus auf Rädern

Milan Magazine November 29. 2016 - Design Toys | Klaus-Jürgen Ulbricht

MILAN  
CHILDREN'S FASHION & LIFESTYLE

Milan Magazine November 29. 2016 – Design Toys | Klaus-Jürgen Ulbricht

Puppenhaus goes Bauhaus

## DOLLSVILLA BY LILIANE, EIN PUPPENHAUS AUF RÄDERN

DAS AUSGESTALTEN UND BESPIELEN VON MINIWELTEN gehört seit jeher zu Weihnachten. Da ist die Märklin Eisenbahn, die durch Städte und Dörfer rattert, vorbei an hart arbeitenden, aber fröhlichen Landleuten. Dann die Weihnachtskrippe, ob altfränkisch oder morgenländisch, Hauptsache jedes Detail stimmt, und schließlich das Puppenhaus. Eine Zeitlang sah es so aus, als sei seine Zeit abgelaufen, als sei es vom Barbie-Bus überholt worden. Nichts da, die überschlankke Anziehpuppe ist inzwischen auch gesettled. Wen wundert's – bei den Häusern!

„Würdet ihr mal bitte eure Puppenstube hier aus dem Wohnzimmer ins Kinderzimmer zurückbringen“.

Natürlich kommen sie der Forderung nach. Ganz schnell können sie es! Es ist zwar nicht die „Puppenstube“, nein, es ist ein PuppenHAUS (!) zu bewegen. Ganz leicht, weil es auf vier Drehrollen steht, mit Feststellern, die das Drehrollen dann beenden. Zu dem Zeitpunkt nämlich, an dem man das Haus weiter bespielen will, so, wie es vor dem Ortswechsel geschah, also zu zweit. Wenn dann noch Lucie und Lena mit ihren Puppen kämen, würde man sogar zu viert dem Haus ein munteres Leben einhauchen können.

### DOLLSVILLA BY LILIANE, EIN PUPPENHAUS AUF RÄDERN

„Würdet ihr mal bitte eure Puppenstube hier aus dem Wohnzimmer ins Kinderzimmer zurückbringen“.

Natürlich kommen sie der Forderung nach. Ganz schnell können sie es! Es ist zwar nicht die „Puppenstube“, nein, es ist ein PuppenHAUS (!) zu bewegen. Ganz leicht, weil es auf vier Drehrollen steht, mit Feststellern, die das Drehrollen dann beenden. Zu dem Zeitpunkt nämlich, an dem man das Haus weiter bespielen will, so, wie es vor dem Ortswechsel geschah, also zu zweit. Wenn dann noch Lucie und Lena mit ihren Puppen kämen, würde man sogar zu viert dem Haus ein munteres Leben einhauchen können.



Offen für Alles: Hier hat die ganze Kitagruppe ihre Finger drin!

Die Satteldachkonstruktion hat bis zum First etwa die Höhe eines sitzenden Erwachsenen und ist dabei rundum offen, um die größtmögliche Bespielbarkeit gewährleisten zu können. Diese höchst variablen Eigenschaften des Puppenhauses Liliane lassen auch an einen Einsatz in den Spielecken von Läden und Praxen denken.

Die DollsVilla by Liliane könnt ihr samt der kompletten Inneneinrichtung hier direkt über [Amazon](#) kaufen.

Die Satteldachkonstruktion hat bis zum First etwa die Höhe eines sitzenden Erwachsenen und ist dabei rundum offen, um die größtmögliche Bespielbarkeit gewährleisten zu können. Diese höchst variablen Eigenschaften des Puppenhauses Liliane lassen auch an einen Einsatz in den Spielecken von Läden und Praxen denken.

Die DollsVilla by Liliane könnt ihr samt der kompletten Inneneinrichtung hier direkt über [Amazon](#) kaufen.